

KAUNO R. GARLIAVOS KULTŪROS CENTRO 2024 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I. INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ

1.1. Savivaldybės įstaigos juridinis adresas: Vasario 16-osios g. 8, Garliava, LT-53216 Kauno r.;

1.2. Telefono Nr.: +370 37 300 674;

1.3. El. pašto adresas: info@garliavoskc.lt;

1.4. Interneto svetainės adresas: www.garliavoskc.lt;

1.5. Socialinių tinklų platformos adresai:

Facebook www.facebook.com/garliavoskultura;

www.facebook.com/ilgakiemis.lis;

www.facebook.com/Alsenu-seniunijos-laisvalaikio-sale;

www.facebook.com/linksmakalniolaisvalaikis;

1.6. Vidaus struktūra (padalinių, filialų, skyrių skaičius): Kauno r. Garliavos kultūros centrai priklauso 2 laisvalaikio salės: Ilgakiemio ir Linksmakalnio, kultūrinė veikla organizuojama Alšėnų seniūnijoje, taip pat atvira jaunimo erdvė Garliavoje.

II. VADOVO ŽODIS

Savivaldybės biudžetinė įstaiga Kauno r. Garliavos kultūros centras (toliau – Centras) savo veiklomis skatina krašto kultūrinį augimą ir prisideda prie bendruomenės stiprinimo. Centro kuriamu gausiu kultūrinių patirčių spektru, stengiamasi atliepti įvairaus amžiaus bei pomėgių žmonių interesus. Centro veiklos orientuotos į unikalaus regiono kultūros paveldo išsaugojimą bei vietos gyventojų supažindinimą su šiuolaikinėmis meno formomis ir inovacijomis. Įgyvendinamos idėjos paremtos kultūros galia sujungti žmones, skatinti bendravimą ir bendradarbiavimą, bei kurti ryšį bendruomenėje ir už jos ribų.

2024 m. birželio 27 d. Kauno rajono savivaldybės tarybos sprendimu patvirtinti atnaujinti Centro nuostatai.

Centro veiklos ataskaitiniais metais organizuotos vadovaujantis veiklos programa, atsižvelgiant į Kauno rajono savivaldybės strateginiame plane patvirtintas prioritetas, Kauno rajono savivaldybės 2022 – 2027 metų Kultūros strategiją, Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos gaires bei kitus oficialius strateginius dokumentus ir teisės aktų nuostatas. Darbas buvo vykdomas efektyviai administruojant veiklas, skirstant lėšas bei įgyvendinant projektines idėjas.

Stiprinant bendradarbiavimą tarp skirtingų meno rūšių kūrėjų organizuotos menininkų tapybos ir tautodailės darbų parodos Kauno r. sporto centro prieigose, laisvalaikio salių patalpose bei įstaigose, su kuriomis glaudžiai bendradarbiauja kultūros centras. Siekiant puošti erdves meno kūriniais ir rengti ekspozicijas organizuota paroda – edukacija „Piešia Garliavos vaikai“, floristikos darbų edukacija „Nesibaigianti vasara“, vaikų tapybos pleneras „Žydinčių ažuolų pavėsyje“.

2024 metais Centras organizavo renginius į kuriuos pakviesta visa Kauno rajono savivaldybės bendruomenė. Bendradarbiaujant su ugdymo įstaigomis, Juragių radijo ir televizijos retransliacijos stotyje surengtas Laisvės gynėjų dienos minėjimas. Kartu su Kauno r. meno mokykla surengtas koncertas – minėjimas, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo dienai. Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos proga Kauno rajono bendruomenei surengtas koncertas – minėjimas Kauno r. sporto centre.

Centro veiklos 2024 metais išsiskyrė teatro renginių gausa dėl sėkmingai įgyvendinto projekto „Teatro SPA jaunimui ir vaikams“, kurio metu žiūrovams pristatyti penki teatro pasirodymai, iš kurių vienas – projekto įgyvendinimo metu sukurtas spektaklis, kurio aktorais tapo vietos gyventojai, kelių repeticijų metu sukūrė ir žiūrovams pristatė pasirodymą.

Vienas iš pagrindinių iššūkių ir problemų, su kuria susiduria daugelis kultūros įstaigų yra jaunimo pritraukimas. Sprendžiant šią problemą 2024 m. įkurta atvira jaunimo erdvė. Idėja įgyvendinta siekiant sudaryti jaunimui galimybes saugiai praleisti laiką po pamokų, susitikti su draugais, leisti laisvalaikį ir atsipalaiduoti, mokytis ir tobulėti, įgyvendinti savo idėjas ir taip skatinti jaunimą domėtis kultūros centro veiklomis, įtraukti juos į kūrybinius procesus. Įkurtoje erdvėje organizuoti stalo žaidimų vakarai, pokalbių vakarai, kino vakarai, teminiai vakarėliai. Vykdomos veiklos orientuotos į jaunimo kūrybinių idėjų identifikavimą ir plėtojimą. Organizuota relaksacija, sveikos mitybos užsiėmimai, kūrybinės ir meninės veiklos.

Sėkmingai organizuota veiklos sritis – Centro mikroklimato formavimas. Stiprinant Centro darbuotojų motyvaciją siekti bendrų tikslų, atrasti naujas galimybes ir būdus keistis kūrybinėmis idėjomis, bei identifikuoti jų įgyvendinimo priemonės, organizuota Centro darbuotojų išvyka į Pakruojo dvarą, kurios metu Centro darbuotojai turėjo galimybę pasisemti gerosios patirties, kūrybinių idėjų, bei geriau pažinti kolegas.

2024 m. sukurtas naujas Facebook puslapis <https://www.facebook.com/garliavoskultura/>, kuriame sėkmingai skelbiamos Centro naujienos, renginių akimirkos ir įgyvendinamos idėjos, plečiamas registruotų sekėjų ratas. Facebook puslapyje ir internetinė svetainėje www.garliavoskc.lt skelbiamų naujienų dėka informacija apie renginius Centre ir laisvalaikio salėse pasiekia vis didesnę žiūrovų ir lankytojų auditoriją.

Organizuoti tradiciniais tapę festivaliai: nuo 2005-ųjų organizuojamas respublikinis šokių kolektyvų festivalis „Atdarykim vartelius, respublikinis lietuvių liaudies dainos festivalis „Supinsiu dainužę“, nuo 2016-ųjų metų organizuojamas romansų festivalis „Atverkime širdis“ ir jaunimo kūrybinės raiškos ir muzikos festivalio „Mūz‘on‘as“, organizuotas su partneriais Prienų kultūros ir laisvalaikio centru, atvira jaunimo erdve „Prienas“ ir radiju „TAU“.

Kultūros centrų kolektyvams 2024 metais suteiktos mėgėjų meno kolektyvų kategorijos, vyresniųjų liaudiškų šokių kolektyvui „Ažuolas“ suteikta pirma kategorija, penkiems mėgėjų meno kolektyvams suteikta antra kategorija, vienam kolektyvui suteikta trečia kategorija.

III. VEIKLOS PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

Eil. Nr.	Prioritetinės veiklos sritys	Veiklos priemonės	Įgyvendinta/ neįgyvendinta	Pastabos
1.	Koordinuoti meno mėgėjų kolektyvų veiklą, didinant jų žinomumą, keliant meninį lygį bei profesinį meno vadovų meistriškumą.	1.1. Organizuoti meno kolektyvų veiklą.	Įgyvendinta	1.1.1. Bendradarbiaujant su vietos įstaigomis sudarytos tinkamos sąlygos mėgėjų meno kolektyvų repeticijoms ir kitoms veikloms; 1.1.2. Centro kolektyvai aktyviai dalyvavo organizuojamuose renginiuose, planavo išvykstamuosius pasirodymus, dalyvavo konkursuose ir festivaliuose; 1.1.3. Kolektyvų programos papildytos naujais atliekamais kūriniais, trys kolektyvai pristatė naujas programas; 1.1.4. Kolektyvų nariai aktyviai įsitraukė į meno vadovų organizuojamas veiklas ir iniciatyvas. Narių skaičius kolektyvuose išliko stabilus; 1.1.5. mėgėjų meno kolektyvai aktyviai dalyvavo kitų kultūros ir meno įstaigų organizuojamuose renginiuose, pristatė savo koncertines programas.
		1.2. Siekti kokybiško ir profesionalaus meno vadovų darbo.	Įgyvendinta	1.2.1. Mėgėjų meno kolektyvų vadovai dalyvavo mokymuose, kvalifikacijos kėlimo seminaruose ir konferencijose. Veikla buvo vykdoma pagal iš anksto sudarytą ir su meno vadovais suderintą mokymų planą; 1.2.2. Dalyvauta Kultūros centro organizuojamuose mokymuose, rajoninėse ir respublikinėse konferencijose, seminaruose. Kolektyvas turėjo galimybę dalintis gera patirtimi; 1.2.3. Dalyvauta ir organizuota Kultūros centro, Kauno r., respublikiniai renginiai, šventės, festivaliai.
2.	Organizuoti įvairiapusiškas, vietos bendruomenei patrauklias kultūros paslaugas tradicinėse ir netradicinėse erdvėse. Organizuoti įvairiapusiškas, vietos bendruomenei patrauklias	2.1. Organizuoti aukšto meninio lygio, sporto ir kultūros renginius vietos bendruomenei ir diferencijuotoms amžiaus grupėms. 2.2. Puoselėti etninę regiono kultūrą bei tradicijas.	Įgyvendinta Įgyvendinta	2.1.1. renginių veikla planuota atsižvelgiant į lankytojų poreikius, kurie vertinti pagal renginių populiarumą; 2.1.2. Gavus finansavimą iš LKT, kokybiškai ir laiku įgyvendinti vaikams ir jaunimui skirti projektai („Teatro SPA vaikams ir jaunimui“ bei Jaunimo muzikos festivalį „Mūz'on'as“ 5);

	kultūros paslaugas tradicinėse ir netradicinėse erdvėse.	2.3. Įgyvendinti tradicinius ir naujus kultūros renginius. 2.4. Organizuoti kultūros renginius, ieškant naujų galimybių projekcinėje veikloje. 2.5. Užtikrinti kokybišką informacijos apie Kultūros centre vykstančius renginius sklaidą 2.6. Skleisti informaciją apie meno kolektyvų veiklą	Įgyvendinta	2.1.3. Kartą per ketvirtį organizuoti renginiai tikslinėms grupėms (vaikams, jaunimui, senjorams, neįgaliesiems ir pan.); 2.2.1. Organizuoti etnokultūros užsiėmimai įvairioms auditorijoms; 2.3.1. Organizuoti tradiciniai kultūros renginiai bei valstybinių švenčių paminėjimai; 2.3.2. Suorganizuoti ir vykdyti 6 Kauno rajono deleguoti ir tradiciniai metų renginiai; 2.4.1. Patvirtintos teiktos paraiškos projektų finansavimui, kurių dėka sėkmingai įgyvendintos suplanuotos projekcinės veiklos; 2.5.1. Informacija apie renginius ir centro veiklas nuolat atnaujinta Kultūros centro internetiniame puslapyje, Facebook paskyroje, Youtube kanale, lauko ekrane; 2.6.1. Sistemingai pildyti meno kolektyvų metraščiai, atnaujinti informaciją Facebook paskyroje, padidintas mėgėjų meno kolektyvų žinomumas.
3.	Bendradarbiauti su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis, įtraukiant meno mėgėjų kolektyvus, vietos bendruomenės narius į organizuojamas veiklas. Bendradarbiauti su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis, įtraukiant meno mėgėjų kolektyvus, vietos bendruomenės narius į organizuojamas veiklas.	3.1. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis organizuoti tradicinius renginius, ieškoti patrauklių formų. 3.2. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis ieškoti patrauklių patalpų ir erdvių, reikalingų renginiams organizuoti.	Įgyvendinta	3.1.1. Bendradarbiauta su seniūnijomis ir vietos bendruomenėmis, kitais kultūros ir laisvalaikio centrais; 3.1.2. Bendradarbiauta su vietos ugdymo įstaigomis; 3.1.3. Bendradarbiauta su TAU; 3.1.4. Bendradarbiauta su neįgaliųjų draugija; 3.1.5. Bendradarbiauta su Garliavos Švč. Trejybės parapija; 3.1.6. Bendradarbiauta su Kauno r. savivaldybės viešąja biblioteka ir jos filialais; 3.1.7. Bendradarbiauta su profesionaliais bei mėgėjų teatrais; 3.2.1. Organizuoti meno kolektyvų koncertai ir kiti renginiai partnerių patalpose.
4.	Nuolat tobulinti Centro materialinę bazę, tikslingai paskirstant biudžetą bei	4.1. Kokybiškai pasiruošti ir dalyvauti Dainų šventės kolektyvų atrankoje. 4.2. Organizuoti ar dalyvauti kitų centrų rengiamuose koncertuose ir kituose	Įgyvendinta	4.1.1. Kultūros centro kolektyvų programos pristatytos 100-mečio dainų šventėje;

generuojant naujų lėšų įsisavinimą.	renginiuose, skirtuose Dainų šventės pasiruošimui.	4.2.1. Kultūros centro kolektyvai rengė koncertus, pasirodymus vietos bendruomenei, dalyvavo kitų centrų organizuojamose šventėse; 4.3.1. Dalyvauta LNKC organizuojamuose mokymuose, seminaruose ir kituose kvalifikacijos tobulinimo renginiuose; 4.4.1. Įsigyta meno kolektyvų apranga ir papildoma atributika tenkinant kolektyvų narių poreikį.
	4.3. Įgyti žinių ir kompetencijų, reikalingų Dainų šventei pasiruošti.	
	4.4. Tobulinti ir kurti dainų šventėje dalyvaujančių Kultūros centro meno kolektyvų įvaizdį.	

IV. PERSONALAS

4.1. Personalo kaita dviejų metų laikotarpiu (lyginamuoju principu)

Eil. Nr.	Fizinių asmenų skaičius 2023 m.	Užimtų etatų skaičius 2023 m.	Fizinių asmenų skaičius 2024 m.	Užimtų etatų skaičius 2024 m.
1.	12 asmenų	9 etatai	20 asmenų	14,75 etato

Pastabos: Siekiant užtikrinti dar didesnę kultūrinių renginių įvairovę nuo 2024 m. sausio 1 d. buvo įgyvendintas Linksmakalnio, Ilgakiemio ir Alšėnų seniūnijos laisvalaikio salių prijungimas prie Garliavos kultūros centro. Dėl to padidėjo darbuotojų skaičius ir įstaigos užimamų etatų dalis.

4.2 Kvalifikacijos kėlimas, mokymai

Eil. Nr.	Kvalifikacijos kėlimo kursų, seminarų, mokymų susistemintos temos	Seminaruose dalyvavusių darbuotojų skaičius		
		Iš viso	Iš jų	
			Kūrybinių darbuotojų	Direktorius
1.	Žanriniai seminarai/ profesiniai mokymai (etnokultūra, choreografija, teatras, muzika, technologijos, dailė, projektinė veikla, techniniai mokymai.)	5	5	0
2.	Grafinio dizaino seminarai	2	2	0

3.	Marketingo ir rinkodaros seminarai. (Skaitmeninės komunikacijos kanalai, reklama)	1	1	0
4.	Įvairaus pobūdžio seminarai (skaitmeninis raštingumas, individuali veikla, viešosios paslaugos, suaugusiųjų švietimas, viešasis kalbėjimas, autorinių teisių apsauga ir kt.).	9	9	0
5.	Vadybos/ raštvedybos seminarai	2	2	0

Darbuotojai dalyvavo kvalifikacijos kėlimo kursuose, seminaruose, mokymuose įvairiomis temomis, pasirinkdami sritis, kuriose aktualiausia atnaujinti žinias ir tobulinti įgūdžius. Mokymo planas parengtas vadovaujantis darbuotojų kasmetinės veiklos vertinimo metu suformuotomis užduotimis ir siūlymais.

V. VEIKLOS REZULTATAI

Eil. Nr.	Veiklos sritis	Žanras (veiklų grupės) ir skaičius	Įgyvendinti rezultatai (žiūrovų sk.)
1.	Renginiai	1.1. Valstybinės šventės – 16	2 070
		1.2. Koncertai pramoginės/pop muzikos – 20	6 412
		1.3. Koncertai (klasikinės, džiazo muzikos) – 18	3 124
		1.4. Etnokultūriniai renginiai – 8	1 470
		1.5. Edukaciniai renginiai – 36	1 076
		1.6. Spektakliai – 11	2 107
		1.7. Kiti renginiai – 31	3 977
		1.8. Kultūros renginiai (vykdyti su partneriais) – 12	1
2.	Parodos	20	12 758
3.	Akcijos/ iniciatyvos	4	340
4.	Kitos veiklos (ekspedicijos, ir t.t.)	0	0
5.	Kultūros centro organizuoti rajono renginiai (deleguoti)	6	4 550

Centras ir jo padaliniai per ataskaitinį laikotarpį surengė 209 įvairius renginius, kurie pritraukė net 34 700 dalyvių ir lankytojų. Ypatingas dėmesys buvo skirtas vaikams ir jaunimui – jiems organizuoti 181 renginys, kuriuose dalyvavo 9 000 žmonių. Reikšmingą dalį sudarė rajoninės ir miesto šventės (74 renginiai), taip pat etnokultūriniai renginiai, tęsiantys tradicijas. Profesionaliojo meno sklaida apėmė 18 koncertų ir 11 spektaklių, pritraukusių daugiau nei 5 000 žiūrovų. Edukacinės programos, tautodailės parodos bei pramoginės muzikos koncertai, subūrė virš 20 000 žiūrovų. Paminėti dviejų meno kolektyvų kūrybinės veiklos jubiliejai. Surengtas moterų choro „C.re.do“ šventinis 5-ių veiklos metų paminėjimo koncertas. Pristatyta mėgėjų teatro „Be pavadinimo“ 10-ojo jubiliejaus spektaklio premjera, nustebindama originalumu ir talentingais atlikėjais. Renginiai sulaukė didelio susidomėjimo, kurių metu buvo pristatytos naujos meninės programos. Net 8 Centro ir jo padalinių meno kolektyvai dalyvavo jubiliejinėje Šimtmečio Dainų šventėje, kurioje atstovavo Kauno rajoną ir prisidėjo prie svarbiausio šalies kultūrinio įvykio.

Vasarą kultūros centras aktyviai organizavo įvairius renginius, kurie pritraukė vietos bendruomenę ir svečius. Kiekvieną ketvirtadienį Kaimynystės parke vyko koncertai, profesionalaus teatro spektakliai, suteikę galimybę mėgautis kokybiška kultūra po atviru dangumi. Liepos 6-ąją, Valstybės dieną, žmonės susirinko į minėjimą Šimtmečio parke, kurioje Garliavos bendruomenė galėjo stebėti Šimtmečio Dainų šventės tiesioginę vaizdo transliaciją. Rugsėjo pirmąjį sekmadienį tradiciškai organizuotas šeimų piknikas „Išjunk TV“, kuriame pristatytas Garliavos bendruomenės ir A. Šeiko teatro sukurtas spektaklis „INSANE. Vasara užbaigta penktuoju muzikos festivaliu „Mūz‘on‘as“, kurį finansavo Lietuvos kultūros taryba ir Kauno rajono savivaldybė. Festivalis suteikė galimybę jauniems atlikėjams dalyvauti edukacijose bei pasirodyti scenoje, o klausytojams – atrasti naujus muzikos talentus.

Centras aktyviai puoselėja vietos bendruomenės kultūrinį gyvenimą, organizuoja įvairaus pobūdžio renginius, skatina meno sklaidą bei pritraukia skirtingo amžiaus auditoriją. Tiek profesionalių menininkų pasirodymai, tiek mėgėjų kolektyvų veikla leidžia užtikrinti kultūros prieinamumą bei kokybišką laisvalaikį bendruomenės nariams.

VI. MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVŲ VEIKLA

Eil. Nr.	Mėgėjų meno kolektyvo pavadinimas ir kategorija	Dalyvių skaičius	Veikla įstaigoje ir KRS renginiuose (sk.)	Dalyvavimas konkursuose, festivaliuose, kuriuose buvo vertinama/sk.	Pasiekimai
1.	Vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Ąžuolas“ I kategorija	36	5	4	Dalyvauta Kauno Dainų šventėje „Miškais kalnai žaliuoja“ ir 100-čio Dainų šventės „Kad giria žaliuotų“ šokių dienoje „Amžių tiltais“, įvairiuose respublikiniuose festivaliuose ir konkursuose.
2.	Folkloro ansamblis „Gegutala“ II kategorija	26	4	0	Dalyvauta Šimtmečio Dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“.
3.	Sutartinių giedojimo grupė „Mėta“ II kategorija	6	2	2	Dalyvauta tarptautiniame festivalyje „Atataria lamzdžiai“, 100-mečio Dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“.
4.	Vokalinis kolektyvas „C.re.do“ II kategorija	24	5	2	Dalyvauta Kauno dainų ir šokių šventėje skirtoje Dainų šventės 100-čiui, Chorų konkurse Graikijoje „Paralia-2024“, J. Naujaliao chorų konkurse „J. Naujaliui 155“, kituose respublikiniuose festivaliuose ir konkursuose.
5.	Suaugusiųjų mėgėjų teatras „Be pavadinimo“	12	10	0	Dalyvauta 100-mečio Dainų šventės Teatro dienoje, įvairiuose festivaliuose.
6.	Vaikų liaudies šokių kolektyvas „Tauškutis“	10	2	1	Dalyvauta Kauno r. ugdymo įstaigų ir kultūros centrų vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių grupių festivalyje „Jau pavasaris ant nosies“.
7.	Folkloro ansamblis „Sedula“ II kategorija	10	5	3	Dalyvauta 100-mečio Dainų šventės folkloro dienoje „Rasi rasoj rasi“, įvairiuose respublikiniuose festivaliuose.

8.	Tautinių šokių grupė „Vija“ III kategorija	20	0	2	Dalyvauta 100-mečio Dainų šventės šokių dienoje „Amžių tiltais“, tarptautiniame šokių konkurse „Baltic Amber Jurmala“.
9.	Vaikų pop grupė „Pabiručiai“	11	5	0	Dalyvauta III-jame virtualus Respublikinis muzikos festivalis „Dainuoju Lietuvai 2024“.
10.	Moterų vokalinis ansamblis „Jiesia“ II kategorija	9	2	7	Dalyvauta V-ajame respublikiniame festivalyje „Dainuoju Lietuvai“, respublikiniame festivalyje „Apjuoskime Lietuvą dainų pyne“.

2024 m. buvo išskirtiniai Centro kolektyvams dėl vykusios 100-mečio Dainų šventės. Dainų šventei 2024 m. buvo ruošiamos programos ir planuojamos išvykos. Kolektyvai aktyviai dalyvavo įstaigos ir KRS renginiuose, festivaliuose ir konkursuose. Penkis metus gyvuojantis Garliavos kultūros centro moterų choras „C.re.do“ 2024 m. gegužės mėnesį dalyvavo chorų konkurse-festivalyje „Mūsų dainose“ Vievyje ir užėmė I- vietą, rugsėjo mėnesį dalyvavo chorų konkurse Graikijoje „Music and Sea“, kuriame užėmė III-ąją vietą. Lapkričio mėnesį dalyvavo J. Naujalio chorų konkurse „J. Naujaliui 155“ ir užėmė I-ąją vietą. Vyresniųjų liaudiškų šokių grupės „Ažuolas“ iniciatyva Garliavoje kaip ir kasmet surengtas respublikinis vyresniųjų liaudiškų šokių grupių festivalis „Atdarykim vartelius“, kuriame savo programas pristatė dalyviai iš Lietuvos ir užsienio šalių. Festivalis tapo vienu iš svarbiausių akcentų vykusioje Garliavos miesto šventėje. Folkloro kolektyvai „Gegutala“, „Sedula“, „Vija“, „Jiesia“ dalyvavo respublikiniuose festivaliuose, reprezentuodami Kultūros centrą ir Kauno rajoną.

VII. BIUDŽETO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS, MATERIALINĖS BAZĖS STIPRINIMAS

8.1. Finansavimas, jo šaltiniai, įstaigos turtas:

Savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (steigėjo) skirtos lėšos (Eurais)					Gautos lėšos (Eurais)							
iš viso	darbo užmokesčiui (neatskaičiavus mokesčių)	veiklai	infrastruktūrai išlaikyti	ilgalaikiam materialiajam turtui	pajamos už	regioninių kultūros projektų	kitų projektų įgyvendinti	lėšos iš privačių rėmėjų	neformalaus ugdymo	kultūros	iš viso gautos lėšos	

	gautos lėšos (2+4+5+ 6)	iš viso	iš jų kultūros ir meno darbuotoja ms			atnaujinti ar įsigyti	teikiamas paslaugas	(„Tolygi raida“) lėšos	nimo lėšos*		kreipšeli o lėšos	paso lėšos	(7+8+9+1 0+11+12)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
GKC	462823, 63	359399,9 1	300444,02	96698,41	5530,3	1195,01	939,23	13700	29000	8418,96			52058,19

8.2. Materialinės bazės stiprinimas

Eil. Nr.	Įsigytos priemonės/ paslaugos	Skirtos iš biudžeto lėšos	Kitos lėšos
1.	Tautinio kostiumo detalės (Tautinių šokių grupė „Vija“): skrybėlės 10 vnt., vyr. marškiniai 10 vnt., tautiniai batai 19 porų; (Folkloro ansamblis „Seduka“): prijuostė 15 vnt., mot. švarkelis 15 vnt., skarelė su pabrūvėlių 15 vnt., sijonas 6 vnt.; (Tautinių šokių grupė „Ažuolas“): Vyriška liemenė 10 vnt., Vyriškos juostos 10 vnt., Vyriški maršiniai 10 vnt., Moteriškos kepurėlės 10 vnt., Moteriškos juostos 10 vnt., Moteriški marškiniai 10 vnt.; (Vokalinis kolektyvas „C.re.do“): suknelės 30 vnt.	15 750,4	-
2.	Įranga ir baldai: televizorius 1 vnt., sėdmaišis 6 vnt., garso sistema 2 vnt., stalas 2 vnt., žaidimų konsolė 1 vnt., valdymo pultai 2 vnt., spausdintuvas 1 vnt., virdulys 1 vnt., žaidimas 1 vnt., lentyna 2 vnt., kėdė 1 vnt., sulankstomas baro stalas 3 vnt., laminatorius 1 vnt., smulkintuvas 1 vnt., fotelis 1 vnt., skalbyklė 1 vnt., siurblys-šluota 1 vnt., mobilusis telefonas 2 vnt., užuolaidų komplektas 1 vnt., kampinis šlifuoכלis 1 vnt., generatorius 1 vnt.	5 036,78	-

VIII. PROJEKTINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas ir finansavimo programa (pavadinimas - visi teikti projektai fondams)	Gautas finansavimas, parama, Eur	Savivaldybės dalis, Eur (jeigu buvo)	Bendra lėšų suma	Į projekto veiklas įtrauktų žmonių skaičius
1.	Jaunimo muzikos festivalis Mūz'on'as 5 (Pareiškos Nr. Pr (6.3) - 2263)	8 500,00	4 250,00	12 750,00	72 dalyviai 1 500 žiūrovų

	Lietuvos kultūros taryba (TKR Kauno aps. prioritetas: kultūrinė bendruomenės įtrauktis 2024-3)				
2.	Teatro SPA jaunimui ir vaikams Paraiškos Nr. Pr (6.3) - 1983 Lietuvos kultūros taryba (TKR Kauno aps. prioritetas: kultūrinė bendruomenės įtrauktis 2024-3)	5 200,00	2 500,00	7 700,00	30 dalyvių 1 000 žiūrovų
3.	Tapatybė ir bendruomenių jungtys Kauno rajono savivaldybė (Kauno rajono savivaldybės kultūros projektai „Šiuolaikinės seniūnijos“)	-	29 000,00	29 000,00	30 savanorių 12 000 žiūrovų
4.	Stovykla „Noriu žinoti“ Kauno rajono savivaldybės vaikų vasaros stovyklų programų konkursas	-	800,00	800,00	15 dalyvių
5.	Stovykla „Atrask, pažink, saugok“ Kauno rajono savivaldybės vaikų vasaros stovyklų programų konkursas	-	800,00	800,00	15 dalyvių
6.	Garliavos Kalėdų eglutės įžiebimo šventė 2024 m. (Centras dalyvavo kaip projekto partneris) Socialinės apsaugos ir darbo ministerija (Nevyriausybinių organizacijų veiklos stiprinimo 2023–2025 metų veiksmų plano 2.1.1.1 priemonės „Stiprinti bendruomeninę veiklą savivaldybėse“)	5 757,00	-	5 757,00	210 dalyvių 700 žiūrovų
7.	Prienių ir Kauno rajonų kultūros bendruomenių kompetencijų ir įgūdžių stiprinimas (Centras dalyvavo kaip projekto partneris) Lietuvos kultūros taryba (TKR Kauno aps. prioritetas: kultūrinių gebėjimų ir kompetencijų ugdymas 2024-3)	-	6 740,00	6 740,00	4 dalyviai
8.	Teatro SPA jaunimui ir vaikams	Atsakymas 2025 m. vasario 28 d. Prašoma finansuoti suma – 6 990,00			

(Paraiškos Nr. Pr (6.3) – 1842) Lietuvos kultūros taryba (TKR Kauno aps. prioritetas: kultūrinė bendruomenės įtrauktis 2025-3)	
--	--

Centras 2024 m. įgyvendino du projektus finansuojamus Lietuvos kultūros tarybos (projektai „Jaunimo muzikos festivalis Mūz‘on‘as 5“ ir „Teatro SPA jaunimui ir vaikams“), vieną projektą pagal Kauno rajono savivaldybės kultūros projektų „Šiuolaikinės seniūnijos“ programą (projektas „Tapatybė ir bendruomenių jungtys“), dvi stovyklas pagal Kauno rajono savivaldybės vaikų vasaros stovyklų programą. Pateiktas vienas projektas 2025 metams Lietuvos kultūros tarybai pagal TKR Kauno aps. prioritetą: kultūrinė bendruomenės įtrauktis 2025-3 (projektas „Teatro SPA | Kartos“. Laukiama atsakymo dėl finansavimo).

Centras kaip partneris dalyvavo dviejuose projektuose (Lietuvos kultūros tarybos finansuojamame projekte „Prienų ir Kauno rajonų kultūros bendruomenių kompetencijų ir įgūdžių stiprinimas“, kurį įgyvendino Prienų kultūros ir laisvalaikio centras ir „Garliavos Kalėdų eglutės įžiebimo šventė 2024 m.“, kurį įgyvendino bendruomenė „Garliavos Ažuolas“ pagal Nevyriausybinų organizacijų veiklos stiprinimo 2023–2025 metų veiksmų plano 2.1.1.1 priemonės „Stiprinti bendruomeninę veiklą savivaldybėse“ programą).

2024 m. pasirašytos bendradarbiavimo sutartys su Prienų kultūros ir laisvalaikio centru (projektas „Jaunimo muzikos festivalis Mūz‘on‘as 5“), Garliavos apylinkių „Sąnašos“ bendruomene, Juragių bendruomenės centru, Kauno rajono savivaldybės viešąja biblioteka, Kauno rajono Garliavos apylinkių seniūnija (projektas „Tapatybė ir bendruomenių jungtys“) ir Bendruomene „Garliavos ažuolas“ (projektas „Garliavos Kalėdų eglutės įžiebimo šventė 2024 m.“).

IX. TARPINSTITUCINIS BENDRADARBIAVIMAS

Įgyvendindamas projektinę veiklą 2024 m. Centras bendradarbiavo su 2 partneriais. Lietuvos kultūros tarybos iš dalies finansuotame projekte „Jaunimo muzikos festivalis Mūz‘on‘as 5“ pasirašyta bendradarbiavimo sutartis (Paraiškos Nr. Pr(6.3) - 2263) su Prienų kultūros ir

laisvalaikio centru. Parengtas susitarimas su Prienų kultūros ir laisvalaikio centru dėl Prienų ir Kauno rajonų kultūros bendruomenių kompetencijų ir įgūdžių stiprinimo, finansuotame Lietuvos kultūros tarybos.

2024 m. Centras sėkmingai tęsė bendradarbiavimą su Kauno rajono NVO. Kartu su partneriu – bendruomene „Garliavos ažuolas“ 2024 m. bendradarbiavo įgyvendinant projektą „Garliavos Kalėdų eglutės įžiebimo šventė 2024 m.“ Socialinės apsaugos ir darbo ministerija (Nevyriausybinių organizacijų veiklos stiprinimo 2023–2025 metų veiksmų plano 2.1.1.1 priemonės „Stiprinti bendruomeninę veiklą savivaldybėse“).

Centras 2024 m. bendradarbiavo su Garliavos, Garliavos apylinkių, Alšėnų ir Linksmakalnio seniūnijomis, įstaigomis, Kauno r. savivaldybės viešąja biblioteka, Garliavos Švč. Trejybės parapija.

X. PROBLEMAS IR JŲ SPRENDIMAI

Eil. Nr.	Problema	Priemonės, kokių buvo imtasi jai spręsti	Pasiekti teigiami pokyčiai dėl priemonių įgyvendinimo	Jeigu neišspręsta, kokių toliau veiksmų bus imamasi
1.	Personalo trūkumas renginių metu.	Organizuojant renginius laisvalaikio salėse, lankytinose vietose, netradicinėse erdvėse, buvo bendradarbiaujama su Garliavos seniūnija, kitomis įstaigomis ir organizacijomis.	Netradicinėse erdvėse organizuojami renginiai tampa patrauklesni lankytojams, pasitelkiant Garliavos seniūnijos žmogiškuosius išteklius, kitų įstaigų ir organizacijų bendradarbiavimą.	Tęsiama bendradarbiavimo galimybių paieška, identifikuojamas kiekvienos įstaigos ir organizacijos įsitraukimas į bendras veiklas, iniciatyvas ir projektus.

XI. TIKSLAI UŽDAVINIAI 2025 METAMS

Eil. Nr.	Prioritetiniai tikslai	Numatomi uždaviniai	Siektini rodikliai
1.	Teikti aukštos kokybės paslaugas bendruomenėms.	1.1. Aukšto meninio lygio, šiuolaikinių pramoginių, edukacinių, etnokultūrinių, patriotinių, profesionalųjų	Organizuojamomis veiklomis tenkinami skirtingų socialinių grupių gyventojų kultūrinius poreikiai.

		meną puoselėjančių renginių, valstybinių bei kalendorinių švenčių organizavimas.	
		1.2. Etnokultūros puoselėjimas regione.	Identifikuojami nauji etnokultūros pateikimo būdai bei puoselėjamos tradicijos.
		1.3. Kultūros ir meno darbuotojų kvalifikacijos kėlimas.	Visi kultūros ir meno darbuotojai dalyvauja kvalifikacijos kėlimo kursuose, atnaujina žinias seminaruose.
		1.4. Viešųjų erdvių, partnerių erdvių pritaikymas kultūrinei veiklai.	Sustiprintas bendradarbiavimas su vietos įstaigomis ir organizacijomis, įtraukiant partnerius į bendrus projektus, panaudojant jų turimas patalpas renginių organizavimui.
		1.5. Aktyvi projektinė veikla.	Vykdyti projektai kuria išskirtinį kultūros centro įvaizdį.
2.	Plėsti renginių lankytojų auditoriją	2.1. Atlikti aptarnaujamos teritorijos poreikių tyrimą, akcentuojant jauno žmogaus lūkesčius.	Atliktų nuomonių tyrimų rezultatai padeda identifikuoti kultūros centro veiklos kryptis.
		2.2. Įprasminti Lietuvai ir Kauno rajonui svarbių datas renginiuose.	Į renginių organizavimo veiklas įtrauktos skirtingos socialinės grupės, kurių įsitraukimo dėka įgyvendinamos kūrybinės idėjos.
		2.3. Burti jaunimą savanoriškai veiklai	Užtikrintos galimybės jaunimo saviraiškai renginių organizavimo, projektinių idėjų įgyvendinimo ir visuomeninėse veiklose.
		2.4. Skleisti informaciją apie kultūros centrą ir meno kolektyvų veiklą	Sistemiškai pildyti meno kolektyvų metraščius, atnaujinti informaciją Facebook paskyroje, pasitelkti kitas žiniasklaidos priemones.
3.	Bendradarbiauti su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis, įtraukiant meno mėgėjų kolektyvus, vietos bendruomenės narius į organizuojamas veiklas.	3.1. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis organizuoti tradicinius renginius, ieškoti patrauklių formų.	Sustiprintas bendradarbiavimas su vietos įstaigomis, įmonėmis ir organizacijomis, kuriuo dėka įgyvendintos įvairios projektinės idėjos, renginiai, kitos iniciatyvos.
		3.2. Remiantis socialinių partnerių parama, užtikrinti meno kolektyvų veiklą.	Sudarytos sąlygos meno kolektyvams repetuoti partnerių administruojamose patalpose.
		3.3. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis pritraukiamas papildomas finansavimas ir parama.	Bendradarbiavimo pagrindu įgyvendinami projektai, rėmėjų paramos dėka didinamas renginių meninis lygis.

INFORMACIJA APIE VADOVAUJAMAS PAREIGAS EINANČIŲ ASMENŲ ATLYGINIMĄ PER ATASKAITINIUS METUS

Kauno r. Garliavos kultūros centras

Eur, ct

Eil. Nr.	Pareigų (pareigybės) pavadinimas	Bazinis atlyginimas	Priemokos	Priedai	Premijos	Kitos išmokos	Iš viso
		1	2	3	4	5	6 = 1 + 2 + 3 + 4 + 5
1.	Direktorius	31767,17	1091,33	-	-	18770,68	51629,18
2.	Direktoriaus pavaduotojas kultūrai	23403,00	2559,82	-	1324,77	618,18	27905,77

Kitos išmokos : nepanaudotų atostogų kompensacija, išeitinė kompensacija.

Pastabos:

1. Nurodomos sumos, neatskaičius mokesčių.
2. Jei buvo išmokėtos kitos išmokos, po lentelės paaiškinama, kokio pobūdžio (už ką) išmokos buvo išmokėtos.

Pastaba. Stulpelyje „Kitos išmokos“ įtrauktos nepanaudotų atostogų kompensacijos, išeitinės kompensacijos, ligos pašalpos iš įmonės lėšų, kelionės kompensacijų išmokos.