

PATVIRTINTA
Kauno rajono savivaldybės tarybos
2026 m. kovo 26 d. sprendimu Nr. TS-113

KAUNO R. GARLIAVOS KULTŪROS CENTRO 2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I. INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ

1.1. Savivaldybės įstaigos juridinis adresas: Vasario 16-osios g. 8, Garliava, LT-53222 Kauno r.;

1.2. Telefono Nr.: +370 635 95 225;

1.3. El. pašto adresas: info@garliavoskc.lt;

1.4. Interneto svetainės adresas: www.garliavoskc.lt;

1.5. Socialinių tinklų platformos adresai:

Facebook www.facebook.com/garliavoskultura;

www.facebook.com/ilgakiemis.ls;

www.facebook.com/Alsenu-seniunijos-laisvalaikio-sale;

www.facebook.com/linksmakalniolaisvalaikis;

Instagram https://www.instagram.com/garliavos_kc/

1.6. Vidaus struktūra (padalinių, filialų, skyrių skaičius): Kauno r. Garliavos kultūros centrai priklauso 3 laisvalaikio salės: Alšėnų seniūnijos, Ilgakiemio ir Linksmakalnio, taip pat atvira jaunimo erdvė Garliavoje.

II. VADOVO ŽODIS

Savivaldybės biudžetinė įstaiga Kauno r. Garliavos kultūros centras (toliau – Centras) vykdoma veikla siekia skatinti Kauno rajono kultūrinę raidą ir stiprinti bendruomenės sutelktumą. Centro organizuojamų veiklų ir teikiamų paslaugų dėka sudaromos sąlygos skirtingų socialinių grupių kultūrinių poreikių tenkinimui. Prioritetinės kryptys vykdomose veiklose yra kultūros paveldo išsaugojimas ir puoselėjimas, vietos identiteto stiprinimas, taip pat šiuolaikinio meno sklaida bei inovatyvių kultūrinės raiškos sprendimų paieška ir taikymas. Centro įgyvendinamos iniciatyvos grindžiamos kultūra kaip bendru tikslu, skatinančiu bendravimą, bendradarbiavimą ir ilgalaikių ryšių kūrimą bendruomenėje bei už jos ribų.

Centro veiklos organizuotos vadovaujantis veiklos programa, atsižvelgiant sritį reglamentuojančius strateginius dokumentus. Vykdomomis veiklomis taip pat siekiama plėtoti bendradarbiavimą tarp vietos įstaigų, institucijų ir organizacijų, efektyviai skirstant lėšas prioritetinių priemonių įgyvendinimui ir intensyviai ieškant projektinių finansavimo galimybių bei privačių rėmėjų lėšų.

Įgyvendinant veiklos prioritetines priemones bei stiprinant bendradarbiavimą su profesionaliojo meno kūrėjais, organizuotos tapybos ir tautodailės darbų parodos Kauno r. sporto centro prieigose, laisvalaikio salių patalpose bei įstaigose, su kuriomis glaudžiai bendradarbiauja Centras. Vietos gyventojams sudarytos galimybės dalyvauti kūrybinėse ir edukacinėse veiklose, kurios organizuotos kartu su menininkais, įgyvendinant įvairių struktūrinių fondų lėšomis finansuojamas projektines idėjas. Siekiant ugdyti ir skatinti vaikų kūrybą, organizuoti įvairaus žanro renginiai, prie kurių organizavimo taip pat prisidėjo profesionalūs menininkai.

2025 metais Kauno r. Garliavos kultūros centro veiklos organizuotos bendradarbiaujant su partneriais – vietos įstaigomis ir organizacijomis. Pasirašytos ilgalaikio bendradarbiavimo sutartys su Kauno r. sporto centru, Kauno kolegija, Kauno Miko Petrausko scenos menų mokykla. Įgyvendinant finansuotas projektines veiklas, bendradarbiavimui ir funkcijų vykdymui sudaryta dvidešimt sutarčių su įvairiomis įstaigomis ir organizacijomis. Inicijuoti projektai, užtikrinantys profesionaliojo meno sklaidą ir skatinantys suaugusiųjų užimtumą. Sėkmingiausiu projektas buvo „Teatro SPA | Kartos“, kurio dalyviai – skirtingų kartų atstovai – mokėsi šiuolaikinio šokio ir drauge su profesionaliu choreografu sukūrė ir bendruomenei pristatė šiuolaikinio šokio spektaklį.

Siekiant didinti jaunimo užimtumą ir skatinti jų domėjimąsi savanoryste ir visuomenine veikla, 2025 m. gegužės mėn. Kauno r. Garliavos kultūros centras tapo akredituota jaunimą savanoriškai tarnybai priimančia įstaiga. Vienu metu įstaigoje gali savanoriauti du jaunuoliai. Antrąjį 2025 m. pusmetį prie įstaigos veiklų organizavimo prisijungė du jaunuoliai, kurie įvykdė savanorišką programą. Programa įstaigoje toliau vykdoma, ją tęsia viena jaunimo savanorė. Organizuojant įstaigos renginius prie veiklų prisijungia moksleiviai ir jaunuoliai, besidomintys kultūrine veikla. Iš viso veiklų metu sulaukiama apie 20 jaunuolių savanoriškos pagalbos.

IV ketvirtį į darbą priimta jaunimo darbuotoja. Atviroje jaunimo erdvėje organizuotos veiklos, skatinančios vaikų ir jaunimo laisvalaikio užimtumą. Veiklos viešintos bendradarbiaujant su vietos ugdymo įstaigomis.

Pradėtas Kauno r. Garliavos kultūros centro pastato projektinių pasiūlymų rengimo procesas, įsigyta priešprojektinių pasiūlymų rengimo paslauga, parengta techninė užduotis, pagal kurią vykdytos projektinių pasiūlymų pirkimo procedūros. Atlikti papildomi darbai – statinio vietos parinkimo galimybių analizė, nusprendus statyti pastatą greta Kauno r. sporto centro atlikta esamo statinio konstrukcijų ekspertizė, parengti kiti viešojo pirkimo procedūrai reikalingi dokumentai.

Kultūros centro veiklos viešintos Facebook puslapio paskyroje <https://www.facebook.com/garliavoskultura/>, kurios registruotų sekėjų skaičius padidėjo daugiau nei 1000. Facebook puslapyje ir internetinėje svetainėje www.garliavoskc.lt skelbiamų naujienų dėka informacija apie renginius Centre ir laisvalaikio salėse pasiekia vis didesnę žiūrovų ir lankytojų auditoriją. Partnerių radijo „Tau“ ir „Kelyje“ skelbiama informacija apie Centro organizuotus renginius pasiekė plačią radijo klausytojų auditoriją.

Organizuoti tradiciniais tapę festivaliai: nuo 2005-ųjų organizuojamas respublikinis šokių kolektyvų festivalis „Atdarykim vartelius“, nuo 2016-ųjų metų organizuojamas romansų festivalis „Atverkime širdis“, įgyvendinti trys Kauno rajono savivaldybės finansuoti „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektai, ketvirtame projekte dalyvauta partnerio teisėmis.

Kultūros centro mėgėjų meno kolektyvai aktyviai dalyvavo konkursuose, festivaliuose ir renginiuose, iš kurių žymiausias – Kauno rajono 70-mečiui skirta bendra Kauno rajono mėgėjų meno kolektyvų programa „Skambantis Kauno rajonas“.

III. VEIKLOS PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

Eil. Nr.	Prioritetinės veiklos sritys	Veiklos priemonės	Įgyvendinta/ neįgyvendinta	Pastabos
1.	Teikti aukštos kokybės paslaugas bendruomenėms.	1.1. Aukšto meninio lygio, šiuolaikinių pramoginių, edukacinių, etnokultūrinių, patriotinių, profesionalųjį meną puoselėjančių renginių, valstybinių bei kalendorinių švenčių organizavimas.	Įgyvendinta	1. Parengta 13 projektinių paraiškų, iš jų buvo finansuotos; 2. Finansuotų projektinių veiklų įgyvendinimui pasitelkti profesionaliojo meno kūrėjai; 3. Organizuotos skirtingų socialinių grupių poreikius tenkinančios kūrybinės ir meninės veiklos.
		1.2. Etnokultūros puoselėjimas regione.	Įgyvendinta	1. Įgyvendintos šiuolaikinį meną ir senąsias tradicijas jungiančios idėjos ir praktinės veiklos; 2. Organizuoti netradicinio formato etnokultūriniai renginiai; 3. Skirtas ypatingas dėmesys etnokultūrinių veiklų ir idėjų viešinimui.
		1.3. Kultūros ir meno darbuotojų kvalifikacijos kėlimas.	Įgyvendinta	1. Metinio veiklos vertinimo metu meno vadovams formuotos užduotys, susijusios su kvalifikacijos kėlimu; 2. Meno vadovai dalyvavo praktiniuose ir teoriniuose kvalifikacijos kėlimo seminaruose; 3. Susirinkimų ir pasitarimų metu keistasi gerąja patirtimi su kitų įstaigų ir organizacijų atstovais.
		1.4. Viešųjų erdvių, partnerių erdvių pritaikymas kultūrinei veiklai.	Įgyvendinta	1. Renginių organizavimui pasirinktos netradicinės erdvės ir vietos: Garliavos miesto turgaus aikštė, Juragių radijo ir televizijos retransliacijos stotis, Krizių centro kiemelis, parkai, stadionai, kitos rekreacinės zonos. 2. Renginiai organizuoti bendradarbiaujant su partneriais, įstaigų patalpose; 3. Pasiruošimo veiklos, repeticijos organizuotos atvirose lauko erdvėse.
		1.5. Aktyvi projektinė veikla.	Įgyvendinta	1. Įgyvendinti 5 projektai, kurių metu etnokultūra derinta su šiuolaikiniu menu ir technologijomis.

2.	Plėsti renginių lankytojų auditoriją	2.1. Atlikti aptarnaujamos teritorijos poreikių tyrimą, akcentuojant jauno žmogaus lūkesčius.	Įgyvendinta	1. Sudarytas aptarnaujamos teritorijos gyventojų kultūrinių veiklų poreikio tyrimo klausimynas; 2. Tyrimas atliktas internetinėje erdvėje ir tiesiogiai bendraujant su auditorija, iš viso 450 respondentų 3. Tyrimas vykdytas visoje aptarnaujamoje teritorijoje.
		2.2. Įprasminti Lietuvai ir Kauno rajonui svarbias datas renginiuose.	Įgyvendinta	1. Suorganizuoti valstybinių švenčių minėjimai; 2. Tradicinių švenčių minėjimui pasirinkti netradiciniai formatai; 3. Parengtos kolektyvų koncertinės programos, skirtos Kauno rajono 70-mečio minėjimui.
		2.3. Burti jaunimą savanoriškai veiklai	Įgyvendinta	1. Įstaiga akredituota ir patvirtinta jaunimą savanoriškai tarnybai priimančia organizacija; 2. Du jaunuoliai atliko savanorišką tarnybą pagal jaunimo savanoriškos tarnybos tvarkos aprašą; 3. Suburta 20 jaunuolių savanorių komanda savanoriaujanti organizuojamuose renginiuose.
		2.4. Skleisti informaciją apie kultūros centrą ir meno kolektyvų veiklą	Įgyvendinta	1. Informacija apie planuojamus mėgėjų meno kolektyvų renginius, renginių paruošimo veiklas, koncertinės ir meninės programos viešinto socialiniuose tinkluose, interneto svetainėje, radijuje, televizijoje; 2. Organizuotos atviros kolektyvų repetitijos; 3. Informacija apie veiklas pristatyta partnerių renginiuose.
3.	Bendradarbiauti su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis, įtraukiant meno mėgėjų kolektyvus, vietos bendruomenės narius į organizuojamas veiklas.	3.1. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis organizuoti tradicinius renginius, ieškoti patrauklių formų.	Įgyvendinta	1. Rengtos bendros koncertinės programos kartu su partneriais; 2. Į projektinių veiklų įgyvendinimą įtraukti vietos gyventojai; 3. Kartu su socialiniais partneriais teiktos projektinės paraiškos ir įgyvendintos finansuotos veiklos.
		3.2. Remiantis socialinių partnerių parama, užtikrinti meno kolektyvų veiklą.	Įgyvendinta	1. Pritrūkta 15 250 Eur finansinė parama tradicinių renginių organizavimui ir koncertinių programų paruošimui;

				2. Socialinių partnerių patalpose organizuotos mėgėjų meno kolektyvų repeticijos, vietos bendruomenėms skirtos edukacinės ir kūrybinės veiklos, parodos.
		3.3. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais ir kitomis organizacijomis pritraukiamas papildomas finansavimas ir parama.	Įgyvendinta	1. Bendradarbiaujant su seniūnijomis ir nevyriausybėmis organizacijomis organizuotos veiklos, skirtos viešųjų erdvių tvarkymui, puošybai, jų lankomumo didinimui, skatinant prie šių veiklų prisidėti įmones, skiriant finansinę paramą.

IV. PERSONALAS

4.1. Personalo kaita dviejų metų laikotarpiu (lyginamuoju principu):

Eil. Nr.	Fizinių asmenų skaičius	Užimtų etatų skaičius	Fizinių asmenų skaičius	Užimtų etatų skaičius
	2024 m.	2024 m.	2025 m.	2025 m.
1.	20 asmenų	14,75 etatai	21 asmuo	15,9 etato

2025 m. kultūros centre vyko darbuotojų kaita. Patiems prašant atleisti keturi darbuotojai, įdarbinti keturi nauji darbuotojai, vienas darbuotojas, pačiam prašant, pradėjo eiti kitas pereinamas įstaigoje. Gavus papildomas Savivaldybės lėšas darbo užmokesčio fondo didinimui, įstaigoje padidintas kultūrinių renginių organizatoriaus etatų dydis ir priimta dirbti Centro kultūrinių renginių organizatorė. Įvertinus darbuotojų darbo krūvį, keliems iš jų padidinta priklausanti etato dalis.

4.2 Kvalifikacijos kėlimas, mokymai:

Eil. Nr.	Kvalifikacijos kėlimo kursų, seminarų, mokymų susistemintos temos	Seminaruose dalyvavusių darbuotojų skaičius		
		Iš viso	Iš jų	
			Kūrybinių darbuotojų	Direktorius
1.	Žanriniai seminarai/ profesiniai mokymai (etnokultūra, choreografija, teatras, muzika, technologijos, dailė, projektinė veikla, techniniai mokymai)	9	5	4

2.	Grafinio dizaino seminarai	3	3	0
3.	Marketingo ir rinkodaros seminarai (<i>Skaitmeninės komunikacijos kanalai, reklama</i>)	7	7	0
4.	Įvairaus pobūdžio seminarai (<i>skaitmeninis raštingumas, individuali veikla, viešosios paslaugos, suaugusiųjų švietimas, viešasis kalbėjimas, autorinių teisių apsauga ir kt.</i>)	52	43	9
5.	Vadybos/ raštvedybos seminarai	6	6	0

Darbuotojų dalyvavimo kvalifikacijos kėlimo kursuose poreikis planuotas atsižvelgiant į kasmetinės veiklos vertinimo metu suformuotas užduotis ir siūlymus, bei darbuotojų pateiktą poreikį. Taip pat organizuoti įstaigos darbuotojų mokymai siekiant stiprinti žinias apie smurto ir priekabiavimo darbo aplinkoje atpažinimą, mobilizacijos mokymai. Kultūros darbuotojai dalyvavo Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuojuose kvalifikacijos tobulinimo mokymuose.

Įstaigos vadovas įgijo darbdavio, darbdaviui atstovaujančio asmens darbuotojų saugai ir sveikatai pažymėjimą ir priešgaisrinės saugos pažymėjimą, dalyvavo privalomuose civilinės saugos mokymuose.

V. VEIKLOS REZULTATAI

Eil. Nr.	Veiklos sritis	Žanras (veiklų grupės) ir skaičius	Įgyvendinti rezultatai (žiūrovų sk.)
1.	Renginiai	1.1. Valstybinės šventės – 13	1 689
		1.2. Koncertai pramoginės/populiariosios muzikos – 10	7143
		1.3. Koncertai (klasikinės, džiazo muzikos) – 5	968
		1.4. Etnokultūriniai renginiai – 6	1 801
		1.5. Edukaciniai renginiai – 46	681
		1.6. Spektakliai – 12	2 248
		1.7. Kiti renginiai – 31	6464
		1.8. Kultūros renginiai (vykdyti su partneriais) – 33	6892

2.	Parodos	48	12 758
3.	Akcijos/ iniciatyvos	7	589
4.	Kitos veiklos (ekspedicijos, ir t.t.)	1	110
5.	Kultūros centro organizuoti rajono renginiai (deleguoti)	9	5 325

Per ataskaitinius metus Garliavos kultūros centre ir jo padaliniuose įvyko 192 renginiai, kuriuose apsilankė 31 723 dalyviai ir lankytojai. Centro veikla buvo orientuota į mėgėjų meno kolektyvų pasirodymus, profesionaliojo meno sklaidą, kultūrinių, edukacinių bei bendruomeninių renginių organizavimą. Didžiausią renginių dalį sudarė mėgėjų meno kolektyvų renginiai, kurių per metus įvyko 41.

Taip pat reikšmingą vietą užėmė profesionalių menininkų ir tautodailininkų parodos – surengtos 48 parodos, kurias aplankė daugiau nei 12 000 lankytojų. Aktyviai vykdytos edukacinės programos (46), kuriose dalyvavo daugiau nei 600 dalyvių. Ypatingo populiarumo sulaukė pramoginiai renginiai ir miesto šventės, pritraukusios daugiau nei 9 000 žiūrovų.

Per ataskaitinius metus surengtas Folkloro ansamblio „Gegutala“ 25-mečio minėjimo koncertas „Kviečiame į vestuves“. Garliavos kultūros centro kolektyvas „Ažuolas“ dalyvavo II respublikiniame moterų ir vyresniųjų liaudiškų šokių kolektyvų konkursiniame festivalyje „Sūduvos ratilai“, kuriame iškovojo I vietą, taip garsindamas Garliavos kultūros centrą respublikiniu mastu. Buvo sėkmingai tęsiama tradicija kiekvieną ketvirtadienį Garliavos Kaimynystės parke organizuoti koncertus ir spektaklius, kurių dėka įvairaus amžiaus ir pomėgių lankytojai galėjo mėgautis renginiais ir pasirodymais po atviru dangumi.

Didelio pasisekimo sulaukė tęstinis projektas „Teatro SPA | Kartos“, jungiantis profesionalius šokėjus ir vietos bendruomenės narius bendram kūrybiniam procesui ir galutinio pasirodymo pristatymui bendruomenėje. Ataskaitiniais metais pirmą kartą įgyvendinta Kalėdų Senelio rezidencijos iniciatyva, kuri sulaukė didelio jaunų šeimų su vaikais susidomėjimo ir tapo reikšmingu kultūriniu įvykiu.

Garliavos kultūros centras nuosekliai puoselėja vietos bendruomenės kultūrinį gyvenimą, užtikrina kultūros prieinamumą, skatina mėgėjų ir profesionaliojo meno sklaidą bei sudaro galimybes kokybiškam ir prasmingam laisvalaikiui skirtingo amžiaus bendruomenės nariams.

VI. MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVŲ VEIKLA

Eil. Nr.	Mėgėjų meno kolektyvo pavadinimas ir kategorija	Dalyvių skaičius	Veikla įstaigoje ir KRS renginiuose (sk.)	Dalyvavimas konkursuose, festivaliuose, kuriuose buvo vertinama/sk.	Pasiekimai
1.	Vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Ažuolas“ I kategorija	34	7	7	Dalyvauta: 1. VII tautinių šokių kolektyvų ir ansamblių konkursiniame festivalyje „Klumpakojis“ laimėta II vieta; 2. Respublikiniame šokių kolektyvų festivalyje-konkurse „Šokių pynė“ laimėta I vieta; 3. II respublikiniame moterų ir vyresniųjų liaudiškų šokių kolektyvų konkursiniame festivalyje „Sūduvos ratilai“ laimėta I vieta; 4. Respublikiniame vyresniųjų liaudiškų šokių kolektyvų konkursiniame sambūryje „Iš aplinkui“ laimėta Mažojo laureato nominacija; 5. Tarptautiniame festivalyje „Palangos miestely“.
2.	Folkloro ansamblis „Gegutala“ II kategorija	28	10	0	Dalyvauta: 1. Respublikiniame festivalyje „Išėjo broliai“; 2. Regioniniame Ukmergės krašto dainų festivalyje „Padainuosim susiję“. 3. Surengta ansamblio 25-mečio šventė „Kviečiame į vestuves“.
3.	Sutartinių giedojimo grupė „Mėta“ II kategorija	7	3	0	Vesti sutartinių mokymai ir advento vakaras Kauno apskrities viešojoje Ažuolyno bibliotekoje. Atlikta ansamblio „Gegutala“ 25-mečio šventės „Kviečiame į vestuves“ programa.
4.	Vokalinis kolektyvas „C.re.do“ II kategorija	34	9	0	Dalyvauta: 1. 43-jame International Advent Singing festival, Austrijoje (Viena). 2. Kauno rajono chorų festivalyje „Diemedžiu žydėsiu“;

					Atlikta koncertinė programa Garliavos kultūros centro partnerių Garliavos Jonučių progimnazijos organizuotame padėkos vakare. Organizuotas sakralinės muzikos koncertas „Jau Kalėdos...“ Garliavos Švč. Trejybės bažnyčioje.
5.	Suaugusiųjų mėgėjų teatras „Be pavadinimo“ Be kategorijos	10	11	1	Organizuota teatro „Be pavadinimo“ 10-mečio šventė; Dalyvauta: 1. Respublikinėje mėgėjų teatrų apžiūroje „Atspindžiai“ rajoniniame ture; 2. Respublikiniame profesionalių ir mėgėjų teatrų festivalyje „Tegyvuoja Giraitė!“.
6.	Vaikų liaudies šokių kolektyvas „Tauškutis“ Be kategorijos	27	6	1	Dalyvauta Kauno rajono ugdymo įstaigų ir kultūros centrų šokių kolektyvų festivalyje „Jau pavasaris ant nosies“, įgyta teisė 2025 m. organizuoti festivalį.
7.	Folkloro ansamblis „Sedula“ II kategorija	15	13	3	Dalyvauta: 1. II tarptautiniame folkloro festivalyje „Etno turas 2025“; 2. XXXIX tarptautiniame folkloro festivalyje „ATATARIA LAMZDŽIAI 2025“; 3. Respublikiniame romansų festivalyje „Atverkime širdis 2025“.
8.	Tautinių šokių grupė „Vija“ III kategorija	16	5	0	Dalyvauta: 1. Kauno rajono 70-ečio koncerte „Skambantis Kauno rajonas“; 2. II lietuviško šokio sambūryje „Kaunas šoka Suktinį“.
9.	Vaikų pop grupė „Pabiručiai“ II kategorija	23	4	1	Dalyvauta 1-4 klasių mokinių solistų bei duetų populiariosios muzikos festivalyje- konkurse „Kai krenta žvaigždės“.
10.	Moterų vokalinis ansamblis „Jiesia“ II kategorija	10	4	0	Dalyvauta VI respublikiniame vokalinės muzikos festivalyje „Dainuoju Lietuvai“.

2025 metais kolektyvai aktyviai dalyvavo įstaigos ir Kauno rajono renginiuose, festivaliuose bei konkursuose įvairiuose šalies regionuose, kurių iš viso buvo 86. Vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Ąžuolas“ dalyvavo konkursuose ir festivaliuose, kuriuose pelnė prizines vietas. Taip pat šio kolektyvo iniciatyva Garliavoje, kaip ir kasmet, buvo surengtas respublikinis vyresniųjų liaudiškų šokių grupių festivalis „Atdarykim vartelius“, kuriame savo programas pristatė kolektyvai iš Lietuvos miestų ir rajonų. Festivalis tapo vienu svarbiausių Garliavos miesto šventės akcentų.

Folkloro kolektyvo „Gegutala“ 25-mečio jubiliejaus proga buvo sukurta televizijos laida „Iš kartos į kartą“, pristatanti ansamblio veiklą ir tradicijų tęstinumą. Vokalinis kolektyvas „C.re.do“ dalyvavo 43-ajame „International Advent Singing Festival“ Austrijoje, Vienoje, taip reprezentuodamas Kultūros centrą ir Kauno rajoną tarptautiniu mastu.

VII. BIUDŽETO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS, MATERIALINĖS BAZĖS STIPRINIMAS

8.1. Finansavimas, jo šaltiniai, įstaigos turtas:

Savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (steigėjo) skirtos lėšos (Eurais)						Gautos lėšos (Eurais)						
iš viso	darbo užmokesčiui (neatskaičiavus mokesčių)											
gautos lėšos (2+4+5+6)	iš viso	iš jų kultūros ir meno darbuotojų amams	veiklai	infrastruktūrai išlaikyti	ilgalaikiam materialiajam turtui atnaujinti ar įsigyti	pajamos už teikiamas paslaugas	regioninių kultūros projektų („Tolygi raida“) lėšos	kitų projektų įgyvendinimo lėšos*	lėšos iš privačių rėmėjų	neformalaus ugdymo krepšelio lėšos	kultūros paso lėšos	iš viso gautos lėšos (7+8+9+10+11+12)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
548067	385662	339821	109646	48731	4027	547	3500	16200	15250	-	-	35497

2025 m. didžiąją įstaigos biudžeto lėšų dalį sudarė darbuotojų darbo užmokesčiui skirtos lėšos ir infrastruktūros išlaikymui skirtos lėšos. Skirtų valdytojo asignavimų dėka užtikrintas kultūros paslaugų teikimas bendruomenei, tačiau siekiant stiprinti Centro įvaizdį, didinti žinomumą, gerinti paslaugų kokybę ir užtikrinti bendruomenės įtrauktį, teikiant projektines paraiškas pritrauktas papildomas finansavimas. Projektinių lėšų

dėka įgyvendintos iniciatyvos, organizuotos veiklos ir renginiai. Iš viso 2025 m. įsisavinta 19 700 Eur projektinių lėšų. Renginių organizavimui gauta parama iš privačių rėmėjų, iš viso 15 250 Eur. 2026 m. planuojama toliau vykdyti projektines veiklas, pritraukti daugiau įvairių šaltinių ir privačių rėmėjų lėšų.

8.2. Materialinės bazės stiprinimas:

Eil. Nr.	Įsigytos priemonės/ paslaugos	Skirtos iš biudžeto lėšos	Kitos lėšos
1.	Tautinio kostiumo detalės: 1. Vaikų liaudies šokių kolektyvas „Tauškutis“: mergaitiški tautiniai kostiumai (liemenė – 16 vnt., marškiniai – 16 vnt., juosta – 16 vnt., prijuostė – 16 vnt., sijonas – 16 vnt., kojinės – 16 porų, naginės – 16 vnt., pasijonis – 16 vnt.); 2. Vyresniųjų liaudies šokių kolektyvas „Ažuolas“: vyriškos suvalkietiškos liemenės – 4 vnt., vyriškos suvalkietiškos juostos – 4 vnt., moteriškos suvalkietiškos juostos – 4 vnt., vyriškos skrybėlės – 6 vnt., prijuostės – 10 vnt., moteriškos liemenės – 10 vnt., vyriškos kelnės – 16 vnt., moteriškos juostos – 10 vnt., delmonai – 9 vnt.	13 661,00	1 490,00
2.	Įranga: nešiojamas kompiuteris – 1 vnt.; šaldytuvas – 1vnt.; scenos užuolaida – 1 vnt.; multifunkcinis spausdintuvas – 2 vnt.; indaplovė – 1 vnt.; medinis knygų namelis – 1 vnt.	3 645,45	690,00
3.	Ilgakiamio laisvalaikio salės katilinės ir siurblinės remonto darbai.	44 943,70	-

VIII. PROJEKTINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas ir finansavimo programa (pavadinimas – visi teikti projektai fondams)	Gautas finansavimas, parama, Eur	Savivaldybės dalis, Eur (jeigu buvo)	Bendra lėšų suma	Į projekto veiklas įtrauktų žmonių skaičius
1.	Teatro SPA Kartos (Sut. Nr. S/KNS-17(6.228)/2025) Lietuvos kultūros taryba (TKR Kauno aps. prioritetą: kultūrinė bendruomenės įtrauktis 2025-3).	4 550,00	1 050,00	7175,70	30 dalyvių 300 žiūrovų
2.	Šviesų dialogas (Sut. Nr. S-14, 2025-04-25) Kauno rajono savivaldybės kultūros projektai „Šiuolaikinės seniūnijos“.	4 000,00	4 000,00	6 698,90	40 atlikėjų 12 savanorių 1000 žiūrovų

3	Garliavos ąžuolų žydėjimo festivalis (Sut. Nr. S-13, 2025-04-25). Kauno rajono savivaldybės kultūros projektai „Šiuolaikinės seniūnijos“.	4 000,00	4 000,00	13 959,00	280 atlikėjų 12 savanorių 2000 žiūrovų
4.	Radijo angelai. Diena su angelais (Sut. Nr. S-11, 2025-04-24) Kauno rajono savivaldybės kultūros projektai „Šiuolaikinės seniūnijos“.	5 000,00	5 000,00	7 369,20	40 atlikėjų 6 savanoriai 350 žiūrovai
5.	Garliavos apylinkių seniūnijos jaunimo kūrybiškumo ir savanorystės skatinimas (Sutarties Nr. S-10, 2025-04-22) Kauno rajono savivaldybės jaunimo veiklos projektų finansavimo konkursas.	2 360,00	2 360,00	3 179,00	400 dalyvių
6.	Kūrybinės tapybos pagrindai Kauno rajono savivaldybės neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi programa.	1 000,00	1 000,00	1 200,00	13 dalyvių
7.	Atrask, pažink, saugok Kauno rajono savivaldybės vaikų vasaros stovyklų programų konkursas.	900,00	900,00	900,00	15 dalyvių
8.	AtrASK. PažINK. NaudOK. Kauno rajono savivaldybės vaikų vasaros stovyklų programų konkursas.	1 000,00	1 000,00	1 300,00	15 dalyvių
9.	Garliavos Kalėdų eglutės įžiebimo šventė (Centras – kaip projekto partneris) Socialinės apsaugos ir darbo ministerija (Nevyriausybinių organizacijų veiklos stiprinimo 2023–2025 metų veiksmų plano 2.1.1.1 priemonės „Stiprinti bendruomeninę veiklą savivaldybėse“).	5 763,00	-	5 763,00	500 žiūrovų 10 savanorių
10.	New Bauhaus Aesthetics for Rural Places in Transition (NEBULA) (Centras dalyvavo kaip projekto partneris)	-	-	200 000,00 (finansavimas negautas)	-

	Creative Europe (2021-2027) European Cooperation Projects (CREA-CULT-2025-COOP).				
11.	Teatro SPA Laikas (Paraiškos Nr. Pr (6.3) – 1584) Lietuvos kultūros taryba (TKR Kauno aps. prioritetas: kultūrinė bendruomenės įtrauktis).	-	-	8 700,00 (laukiama atsakymo)	-
12.	Tvarūs raštai (Paraiškos Nr. Pr (6.3) – 1605) Lietuvos kultūros taryba (TKR Kauno aps. prioritetas: kultūrinės tapatybės kūrimas ir stiprinimas).	-	-	5 700,00 (laukiama atsakymo)	-
13.	Laisvės gynėjų dienos minėjimas Juragiuose LR Kultūros ministerija (Kvietimas siūlyti kultūros ir meno renginius Lietuvos pirmininkavimo Europos Sąjungos Tarybai 2027 m. metu).	-	-	0,00	-
14.	Tapybos ir muzikos sinergija LR Kultūros ministerija (kviečia teikti paraiškas dėl istorinės atminties išsaugojimo iniciatyvas įgyvendinančių projektų dalinio finansavimo – valstybės švenčių Vasario 16-osios (Lietuvos valstybės atkūrimo dienos) ir Kovo 11-osios (Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos) įprasminimo 2026 metais).	-	-	1 980,00 (finansavimas negautas)	-
15.	Kovo 11-oji Garliavoje: miuziklas „Sulaužyti sparnai“ LR Kultūros ministerija (kviečia teikti paraiškas dėl istorinės atminties išsaugojimo iniciatyvas įgyvendinančių projektų dalinio finansavimo – valstybės švenčių Vasario 16-osios (Lietuvos valstybės atkūrimo dienos) ir Kovo 11-osios (Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos) įprasminimo 2026 metais).	6 000,00	-	11 500,00	-

Organizacijos projektinė veikla planuojama ir įgyvendinama kryptingai, siekiant stiprinti vietos bendruomenės kultūrinį gyvybingumą, skatinti kūrybiškumą, pilietiškumą, kultūrinę tapatybę bei įtraukti skirtingose amžiaus grupėse. Veiklos grindžiamos partnerystė su savivaldybėmis, tarptautinėmis institucijomis bei kultūros ir švietimo atstovais.

Kauno r. Garliavos kultūros centras 2025 m. įgyvendino vieną projektą, finansuojamą Lietuvos kultūros tarybos (projektas „Teatro SPA | Kartos“), tris projektus pagal Kauno rajono savivaldybės kultūros projektų „Šiuolaikinės seniūnijos“ programą (projektas „Garliavos ąžuolų žydėjimo festivalis“, „Radijo angelai“, „Šviesų dialogas“), projekte „Steampunk festivalis“ dalyvavo partnerio teisėmis. Tai bendruomeniniai renginiai ir įstaigų bei organizacijų iniciatyvos, stiprinančios vietos gyventojų tarpusavio ryšius ir kultūrinį aktyvumą.

Organizuotos dvi stovyklos pagal Kauno rajono savivaldybės vaikų vasaros stovyklų programą „Atrask, pažink, saugok“ ir „AtrASK. PažINK. NaudOK.“. Pateikti du projektai 2026 metams Lietuvos kultūros tarybai pagal TKR Kauno aps. prioritetą: kultūrinė bendruomenės įtraukti (projektas „Teatro SPA | Laikas“ ir „Tvarūs raštai“ (laukiama atsakymo dėl finansavimo). Pateiktos dvi paraiškos LR Kultūros ministerijai (dėl istorinės atminties išsaugojimo iniciatyvas įgyvendinančių projektų dalinio finansavimo – valstybės švenčių Vasario 16-osios (Lietuvos valstybės atkūrimo dienos) ir Kovo 11-osios (Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos) įprasminimo 2026 metais. Kovo 11-osios (Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos) įprasminimo renginiui-miuziklui skirtas 6 000 Eur finansavimas.

IX. TARPINSTITUCINIS BENDRADARBIAVIMAS

Organizuoti periodiniai susitikimai ir pasitarimai su Alšėnų, Garliavos, Garliavos apylinkių ir Linksmakalnio seniūnijų seniūnais, seniūnaičiais, bendruomenių atstovais, Garliavos Švč. Trejybės bažnyčia, dėl planuojamų ir organizuojamų renginių, veiklų, iniciatyvų. Organizuoti pasitarimai ir bendros veiklos su Kultūros centro aptarnaujamoje teritorijoje veikiančiomis ugdymo įstaigomis, Kauno rajono meno mokykla.

Pasirašytos ilgalaikės bendradarbiavimo sutartys su Kauno r. sporto centru, Mastaičių mokykla-daugiafunkciu centru, Kauno Miko Petrausko scenos menų mokykla, Kauno kolegija, VšĮ Socialinės terapijos namai. Įgyvendinant projektines veiklas pasirašyta dvidešimt bendradarbiavimo (partnerystės) sutarčių, taip pat organizuoti Kauno rajono 70-mečio koncepciją atliepiantys renginiai:

- Kovo 11-osios, Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo minėjimo renginys. Kauno r. meno mokyklos miuziklas „Kas liepynėj susipynė“ (bendradarbiaujant su Kauno r. sporto centru, Kauno r. meno mokykla, Kauno r. Garliavos Juozo Lukšos gimnazija, Garliavos seniūnija);

- Respublikinis mėgėjų teatrų festivalis: „GarliaTeatras: kita erdvė-6“ (bendradarbiaujant su Kauno r. Garliavos Juozo Lukšos gimnazija, Garliavos seniūnija, Kauno r. Samylų kultūros centru, Veliuonos kultūros centru, Vievio kultūros centru, Trakų kultūros centru, Rūdiškių kultūros centru);

- Respublikinis romansų festivalis „Atverkime širdis 2025“ (bendradarbiaujant su Garliavos apylinkių seniūnija, Ilgakiemio mokykla-darželiu, kitų savivaldybių kultūros centrais);

- Liaudies šokių kolektyvų festivalis „Atdarykim vartelius“ (bendradarbiaujant su Garliavos seniūnija, Garliavos apylinkių seniūnija, Kauno r. sporto centru);

- Garliavos miesto šventė „Ažuolų žydėjimo festivalis“ (bendradarbiaujant su Garliavos seniūnija, Mastaičių mokykla-daugiafunkciu centru, Kauno r. viešąją biblioteka, Lietuvos kalėjimų tarnyba, Kauno r. priešgaisrine gelbėjimo tarnyba, Garliavos neįgaliųjų draugija, Prienų krašto muziejumi ir kt.);

- Kauno rajono žmonių su negalia sporto šventė „Pabūkime kartu“ (bendradarbiaujant su Kauno r. Socialinių paslaugų centru, Garliavos seniūnija, Kauno r. sporto centru);

- Žygis „Maži žingsniai – didelė istorija“ (bendradarbiaujant su Alšėnų seniūnija, Mastaičių mokykla-daugiafunkciu centru, Lietuvos Šaulių sąjunga, Lietuvos policijos mokykla).

X. PROBLEMAS IR JŲ SPRENDIMAI

Eil. Nr.	Problema	Priemonės, kokių buvo imtasi jai spręsti	Pasiekti teigiami pokyčiai dėl priemonių įgyvendinimo	Jeigu neišspręsta, kokių toliau veiksmų bus imamasi
----------	----------	--	---	---

1.	Jaunimo trūkumas mėgėjų meno kolektyvų veiklose.	Organizuotos atviros mėgėjų meno kolektyvų repeticijos, informacija apie naujų dalyvių priėmimą dalintasi socialiniuose tinkluose, renginių metu, susitikimuose su partneriais, ugdymo įstaigų organizuotų renginių metu.	Vaikų liaudies šokių grupę „Tauškutis“ ir vaikų pop grupę „Pabiručiai“ papildė nauji nariai, išgrynintas jaunimo poreikis dalyvauti šiuolaikinio meno veiklose, turėti galimybę organizuoti kūrybinius užsiėmimus, stovyklas ir kt.	Planuojama burti naują mėgėjų meno kolektyvą, kuriame didžioji dalis dalyvių būtų jaunimas.
2.	Patalpų trūkumas Centro veiklų organizavimui.	<p>Inicijuoti bendradarbiavimo sutarčių su vietos įstaigomis pasirašymo procesai, siekiant užtikrinti galimybę Centro kolektyvams organizuoti repeticijas kitų vietos įstaigų patalpose.</p> <p>Atlikta Garliavos mieste esančių patrauklių Centro statyboms sklypų analizė ir vertinimas, siekiant parinkti optimaliausią vietą Centro pastatui.</p> <p>Įsigyta Centro pastato priešprojektinių pasiūlymų paslauga ir įvertintos galimybės turėti Centro poreikius atliekančias erdves parinktame sklype.</p>	<p>Mėgėjų meno kolektyvams sudarytos palankios sąlygos organizuoti repeticijas vietos ugdymo įstaigų patalpose, pagerintas mikroklimatas mėgėjų meno kolektyvuose.</p> <p>Išanalizavus esamą nekilnojamojo turto rinkos situaciją, atlikus išsamią palyginamąją analizę ir įvertinus galimybes, parinktas sklypas, esantis šalia Kauno r. sporto centro.</p> <p>Vadovaujantis pastato priešprojektiniais pasiūlymais parengta projektavimo paslaugų pirkimo techninė u-duotis ir inicijuotos viešųjų pirkimų procedūros.</p>	Sistemiškai ir intensyviai vykdant procedūras, reikalingas Kultūros centro pastato statybų procesui, planuojama darbus atlikti per optimaliausią terminą.

XI. TIKSLAI UŽDAVINIAI 2026 METAMS

Eil. Nr.	Prioritetiniai tikslai	Numatomi uždaviniai	Siektini rodikliai
1.	Integruoti aptarnaujamos teritorijos gyventojų	1.1. Sistemingai vykdyti aptarnaujamos teritorijos gyventojų poreikių analizę.	Reguliariai atliekamų kiekybinių ir kokybinių gyventojų kultūros poreikių tyrimų dėka nustatomos prioritetinės meninių veiklų kryptys.

	poreikius tenkinančias kultūrinės veiklas.	1.2. Identifikuoti prioritetinių tikslinių grupių poreikius.	Vadovaujantis parengtomis tyrimo rezultatų ataskaitomis parenkami pageidaujami renginių ir veiklų formatai, užtikrinama renginių įvairovė.
		1.3. Ieškoti papildomų finansavimo galimybių netradicinių sprendimų įgyvendinimui.	Aktyviai vykdomos projektinės veiklos, verslo sektoriaus institucijų įtraukimo į kultūros centro veiklų organizavimą dėka užtikrinamas papildomas finansavimas.
		1.4. Įtraukti vietos gyventojus į priemonių planavimo ir sprendimų įgyvendinimo procesus.	Sustiprintas bendradarbiavimas su vietos įstaigomis ir organizacijomis, įtraukiant partnerius į bendrus projektus, panaudojant jų turimas patalpas renginių organizavimui.
2.	Stiprinti Kultūros centro pasirengimą ekstremaliosioms situacijoms	2.1. Organizuoti kultūros centro veiklos ekstremaliųjų situacijų metu rengimo procesą.	Nuosekliai organizuojamo ekstremaliųjų situacijų plano rengimo proceso dėka stiprinamas darbuotojų pasirengimas.
		2.2. Sudaryti ekstremaliųjų situacijų plano taikymo algoritmą.	Išsami plano taikymo galimybių analizės užtikrinamas tinkamas įstaigos pasirengimas ekstremaliosioms situacijoms
		2.3. Stiprinti darbuotojų kompetencijas ekstremaliųjų situacijų valdymo srityje.	Periodinių darbuotojų mokymų organizavimas užtikrins reikiamų kompetencijų įgijimą ir žinių stiprinimą.
		2.3. Parengti prioritetinių veiklų sąrašą ekstremaliosios situacijos metu.	Su vietos įstaigomis ir organizacijomis suderinto prioritetinių veiklų plano dėka užtikrinamas nepertraukiamas būtinųjų paslaugų teikimas gyventojams.
3.	Stiprinti tarpsektorinį bendradarbiavimą	3.1. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais plėtoti projektines veiklas skirtas įvairioms socialinėms grupėms.	Sustiprinto bendradarbiavimo bendrose veiklose dėka užtikrinamos ilgalaikio bendradarbiavimo perspektyvos tenkinant skirtingų socialinių grupių kultūrinius poreikius.
		3.2. Stiprinti partnerystės komunikaciją ir tinklaveiką.	Organizuojant reguliarius partnerių susitikimus būtų užtikrintas nuolatinis informacijos apikeitimo procesas, kurio dėka sustiprėtų pasitikėjimu grįstas bendradarbiavimas.
		3.3. Plėtoti bendradarbiavimą su rėmėjais.	Pagal iš anksto parengtą rėmėjų pritraukimo planą užmegzti ryšiai su verslo atstovais siekiant gauti finansinę ir materialinę paramą, grįsta verslo įmonių socialine atsakomybe.

XI. INFORMACIJA APIE VADOVAUJAMAS PAREIGAS EINANČIŲ ASMENŲ ATLYGINIMĄ PER ATASKAITINIUS METUS

Kauno r. Garliavos kultūros centras

Eil. Nr.	Pareigų (pareigybės) pavadinimas	Bazinis atlyginimas	Priemokos	Priedai	Premijos	Kitos išmokos*	Iš viso
		1	2	3	4	5	6 = 1 + 2 + 3 + 4 + 5
1.	Direktorius	36035,14	953,40	-	3178,01	-	40166,55
2.	Direktoriaus pavaduotojas kultūrai	-	-	-	-	-	-
3.	Direktoriaus pavaduotojas ūkiui	-	-	-	-	-	-
	Iš viso:	36035,14	953,40	-	3178,01	-	40166,55

Pastabos:

1. Nurodomos sumos, neatskaičius mokesčių.
 2. Jei buvo išmokėtos kitos išmokos, po lentelę paaiškinama, kokio pobūdžio (už ką) išmokos buvo išmokėtos.
- *Stulpelyje „Kitos išmokos“ įtrauktos ligos pašalpos iš įmonės lėšų, kelionės kompensacijų išmokos.